
سوبرمان
البطل الجبار
كل خميس لتسلية الجميع
المطبوعات المصورة
الثمن
٥٠ ق.ل
العدد
٤٥٢

سوبرمان
البطل الجبار
مجلة اسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير : ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلى شقال
المدير المسؤول : الياس الديري

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
المونتاج : جوزف نعمه

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. – الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س. – العراق : ٥٠ فلسا – الاردن : ٦٠ فلسا – المملكة العربية السعودية : ١ ريال – البحرين وقطر : ١ روبية – الكويت : ٨٠ فلسا – السودان : ٦ قروش – الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠ مليما – الجزائر – فرنك جديد – تونس : ٧٥ مليما تونسيا – المغرب : ١ درهم .

الاشتراك

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .
١٠ ل.ل. الستة اشهر .
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر .

في الخارج : ج. ع. س. : ٢٥ ل. س. –
الاردن : ٢،٥٠٠ دينار –
العراق : ٢،٥٠٠ دينار –
المملكة العربية السعودية :
٤٠ ريال – الكويت – ٣ دينار
– قطر والبحرين : ٤٠ روبية –
ج. ع. م. : ٣ ج. م.

التحرير شارع الحمراء – مبنى مركز صباغ – بيروت
تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢ – ص.ب ٤٩٩٦ – بيروت
تلغرافيا : سوبرمان

أنا الرجل الذي يملك قوة الوحوش

ذات يوم وأنا في الغابة هاجمت
فيلاً ضخماً هائجاً ... لا شك في أن
هذا عمل طائش لرجل عادي ، ولكنني
لست رجلاً عادياً لأنني اكتشفت يوماً صدفة
أنني أملك قوى عجيبة لا يملكها أحد سواي ...



طاخ !

ياي ! أنا أقفز كالنمر
وأضرب كالغوريلا !!

ولكن بما يتعلّق بطلب يد فتاة للزواج كنت جباناً كالفأر...

أريد أن أقول شيئاً يا "هالا"... لا بل... أطلب شيئاً...

نعم يا "رفيق"!

ثم تفقّد لساني...

لا بأس... يجب أن أذهب الآن!

تفقّد لساني ثانية!!

وفي اليوم التالي سخر مني زميلي...

تراجعت ثانية... يا لك من عاشق أبله!!

حسناً، لنبدأ رحلتنا، سأتوجّه نحو مسلك الجبال!!

ولكن قبل وصولي حدث شيء غريب...

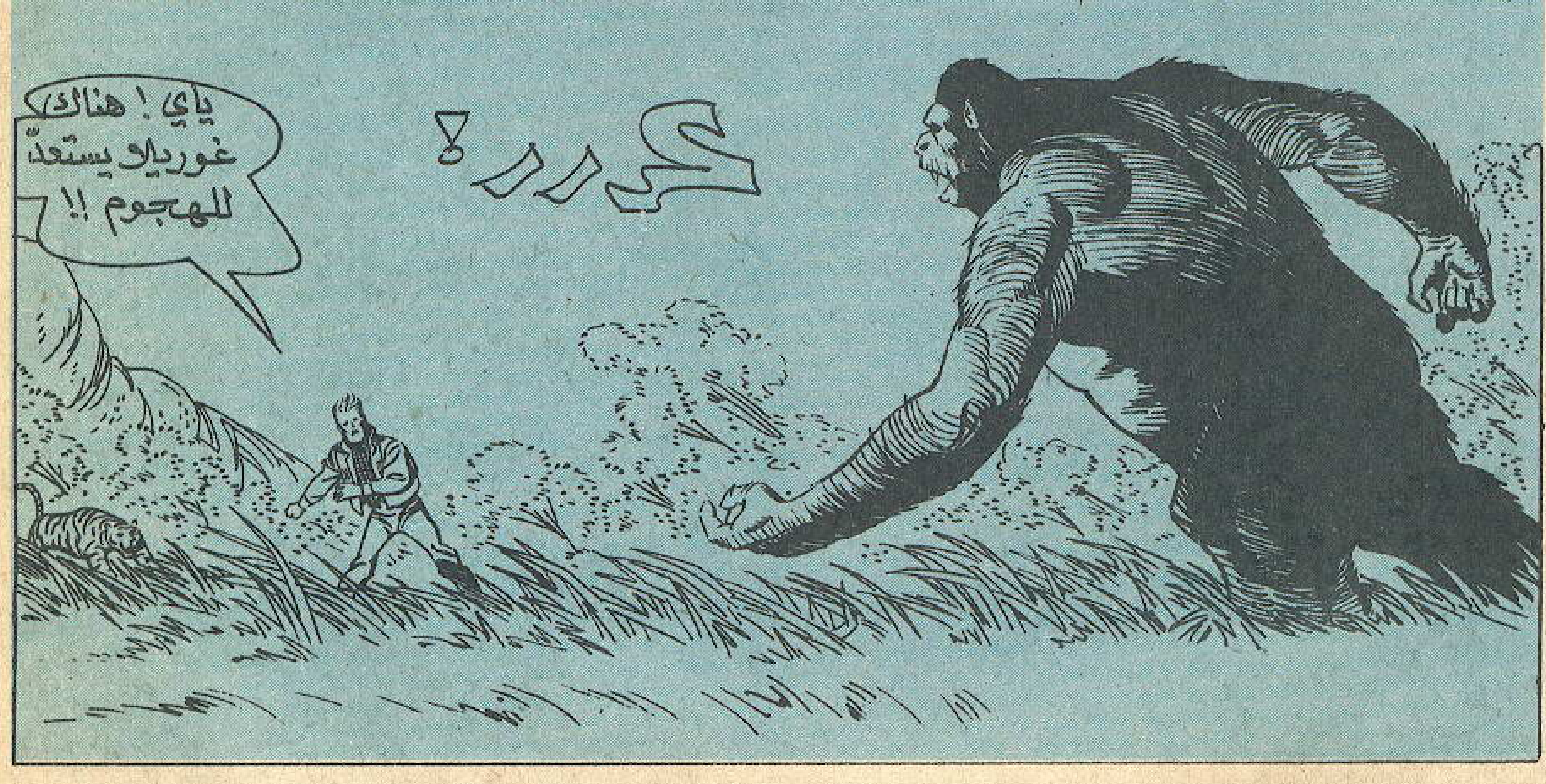
كابوم!

آه... لا يمكنني أن أبصر!






وبصورة غريزية قفزت ثم حدثت أعجوبة...
هه؟ أنا أقفز مثل...
... النمر... عجبًا كيف أعمل ذلك؟!
غررر!

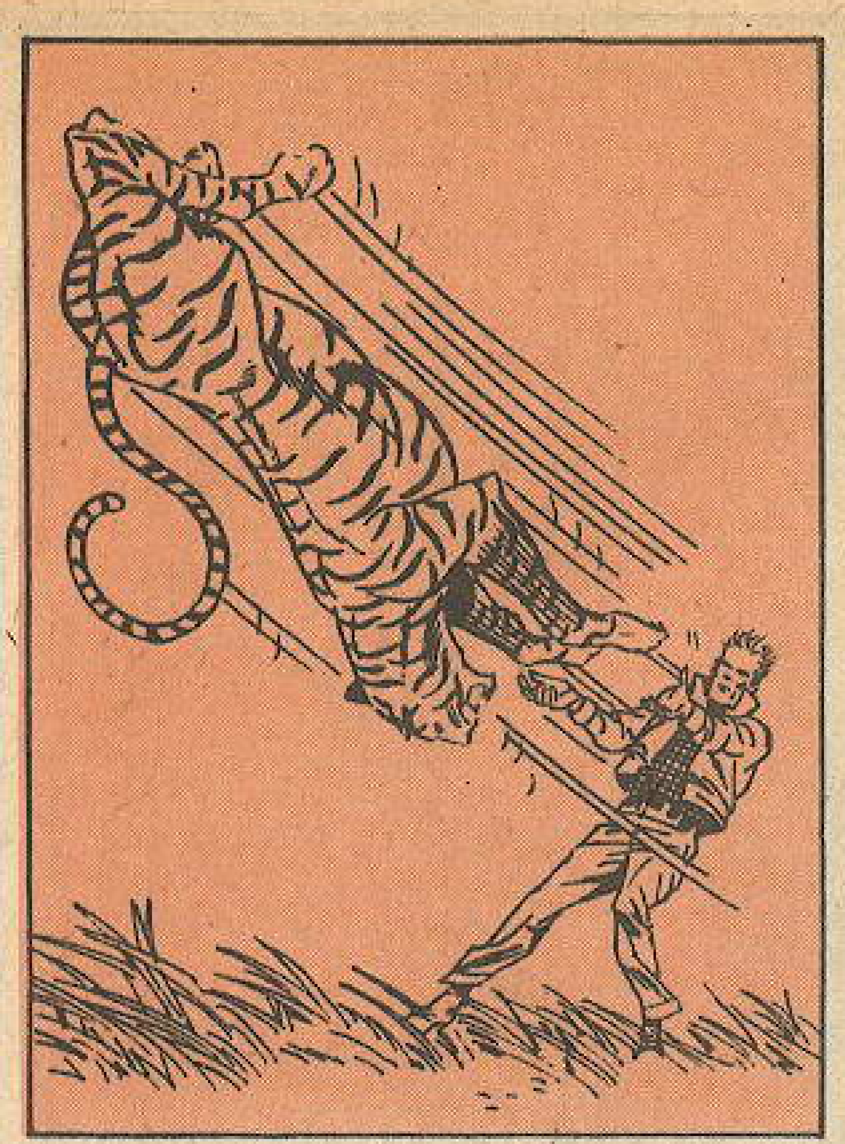

غررر!
ياي! هناك غوريلا يستعد للهجوم!!


عاد النمر ثانية...
وها أنا أقف بين الاثنين


رفعت يدي بصورة لا شعورية...
لا أمل لي بالنجاة هذه المرة!


وعندما أمسكت ببراثن الوحش، شعرت بقوة عجيبة تتدفق في جسدي ...






من أين لي هذه القوة؟ قذفت النمر بقوة الغوريلا !
سأقبض على الوحشين قبل أن يستردا وعيهما !
الحمد لله أنك مازلت حيًا يا صديقي !!
طراف !

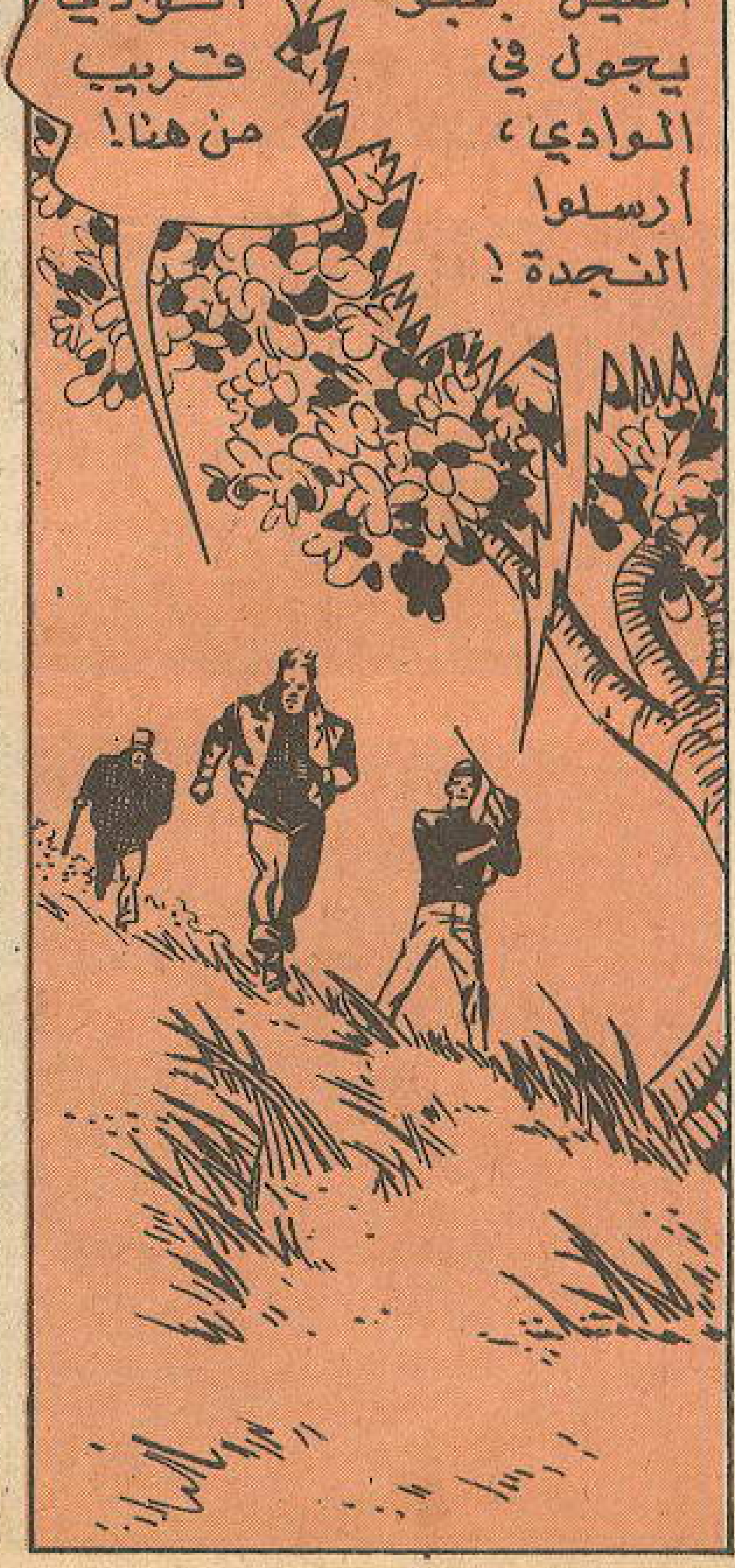

لقد تعطّل قطار السيرك ففرّت بعض الحيوانات !
آه... الآن فهمت سبب وجود هذه الحيوانات هنا !!


أخبرني من أين لك هذه القوة؟ لقد قذفت النمر بقوة جبّارة !
يبدو أنني اكتسبت بعض قوى الوحوش يا روجر ومازلت أتمتع بها... والتعليل الوحيد هو ...

قبل وصولي مسلك الجبال وقع انفجار فجأة فشعرت برجّة في دماغي !
وأنا أيضاً سمعت صوتاً تلاه بريق، لنتسلّق التلّة ونلقي نظرة !!

وعند وصولنا القمة تراءت لنا الحقيقة...
آه... تلك المركبة الغريبة هي سبب الإنفجار !
نعم، إشعاعها أثّر عليّ وأكسبني مميّزات الحيوانات الموجودة في المنطقة حال اقترابي منها !

نحن بحاجة لرجل مثلك في القبض على الحيوانات !
إلى الوحدة الثانية...
يمكنك أن تعتمد عليّ



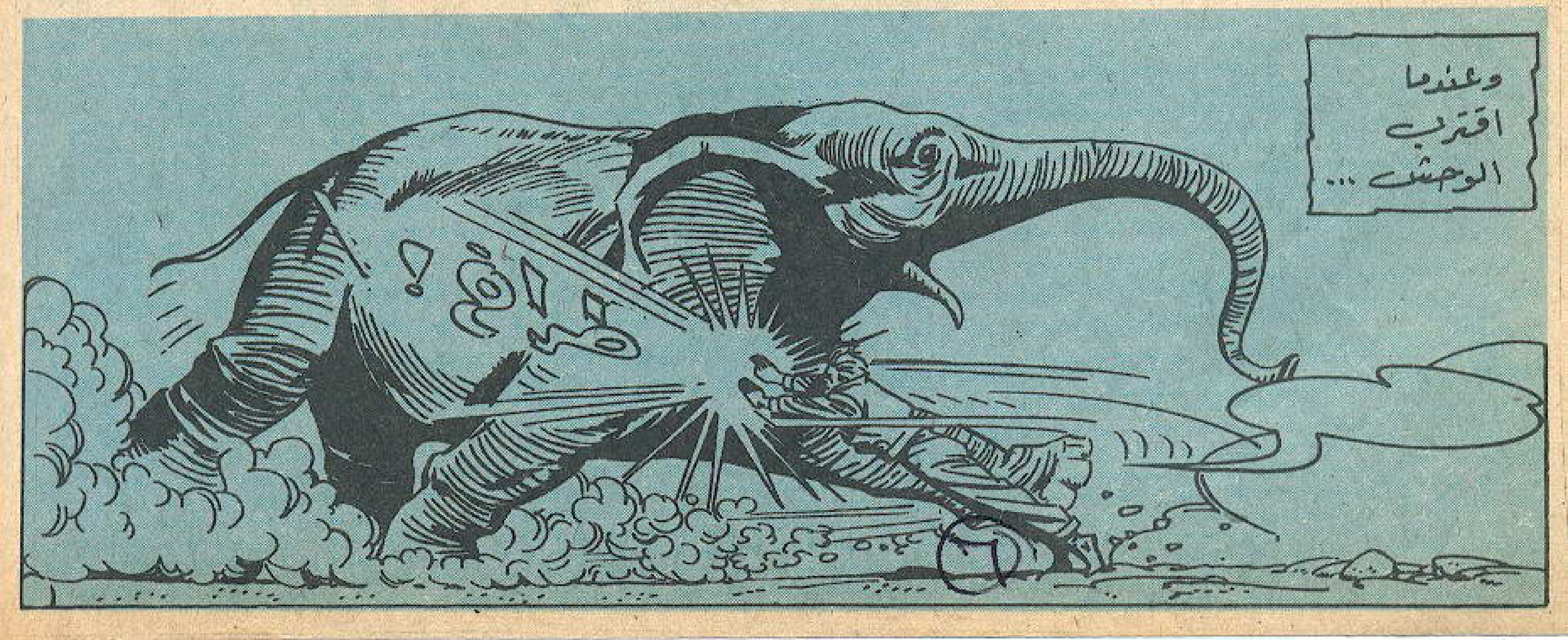



ليتني أنجح ، فإذا فقدت قواي وفشلت ، سحقني هذا الفيل الهائج !


بعد لحظة ...
ياي ! أنا أقفز كالنمر وأضرب كالغوريلا !


ولكن " جمبو " ما زال صامدًا ...
إنتبه ... إنه يعدو نحونا !!
يجب أن أصدّ هجومه ... والوسيلة الوحيدة هي ...


قفزت كالنمر ووقفت أمام الفيل ثم ...
ماذا تفعل ؟ هل تحاول الإنتحار ؟!
أطلب من المروّض أن يعدّ حقنة المسكن ولنر ماذا سيحدث


وعندما اقترب الوحش ...



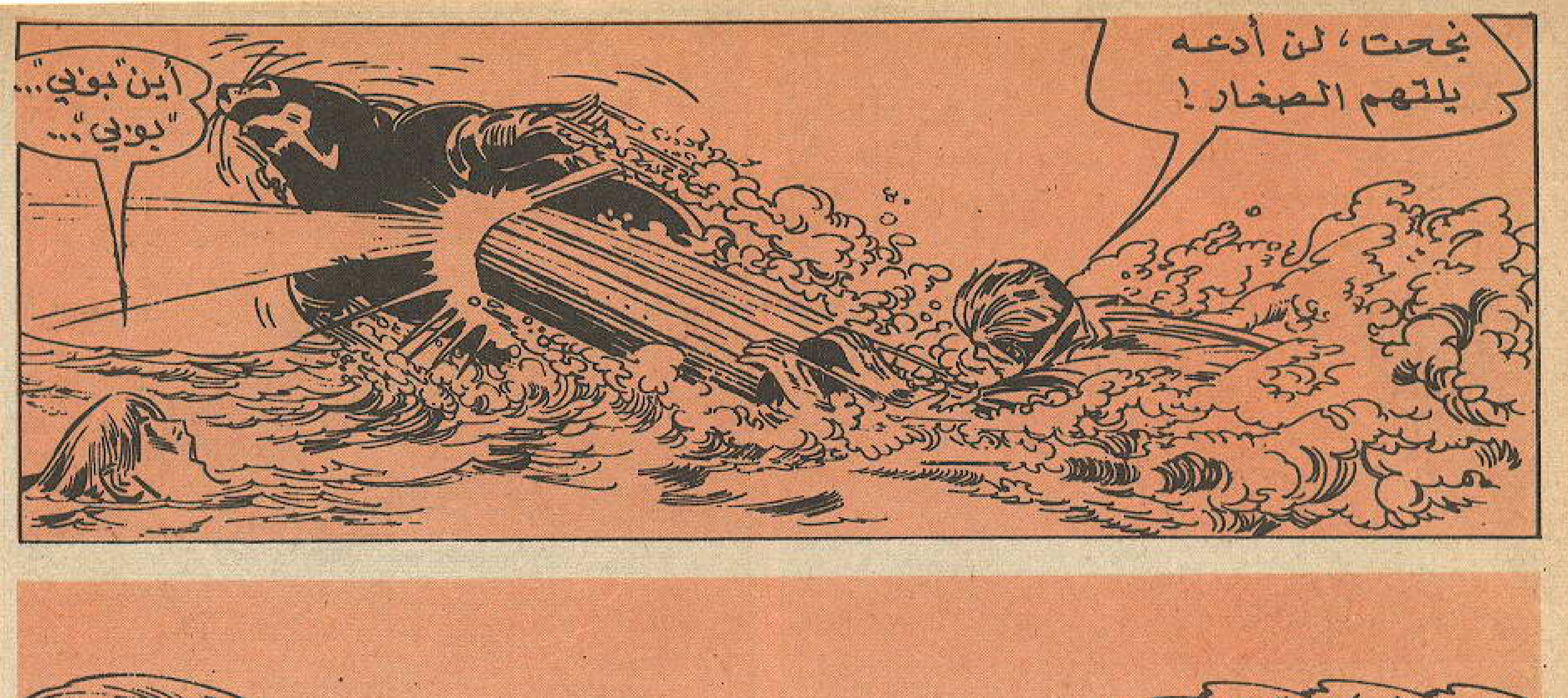


نزلت في البحيرة ثم...

كما توقعت، لقد اكتسبت قدرة كلب البحر على السباحة، ليتني أصل الوحش بسرعة

أسرعت بقدر استطاعتي وها قد اقتربت منه...

يجب أن أنجح !!


نجحت، لن أدعه يلتهم الصغار!
أين "بوني"... "بوني"...


لا بدّ أن "بوني" قد غرق...
اسبحا أنتما نحو الشاطئ وسأبحث عن رفيقكما...

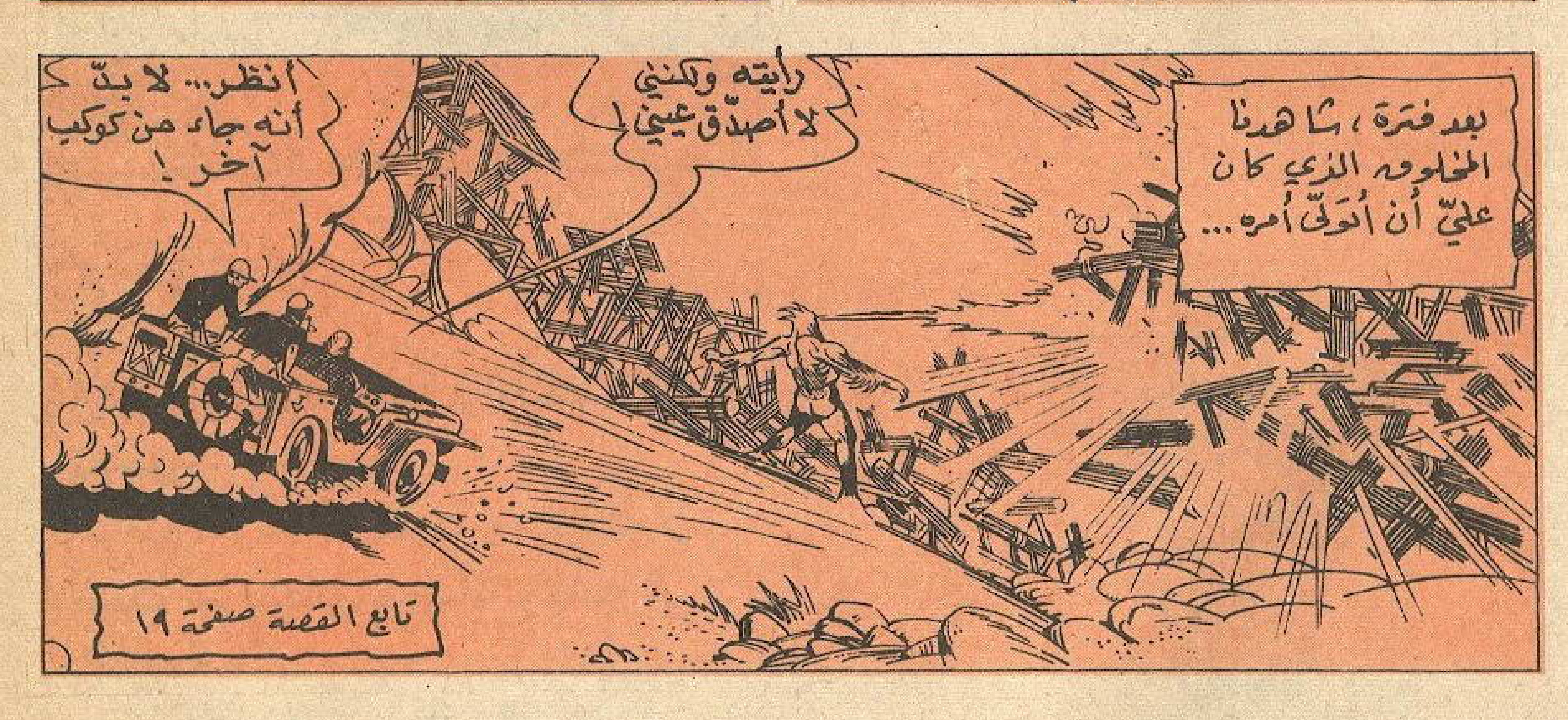

غصت تحت سطح المياه مستعيناً بقواي الجبارة، وأخيراً...
هناك الصغير، سأستخدم القوى الجديدة التي اكتسبتها مؤخراً!!


وكم فرحت عندما وصلنا الى سطح الماء...
آه... أشكرك ياسيدي!
الحمد لله انه ما زال على قيد الحياة، سنتوجه نحو الشاطئ...


وحالما انضممت إلى صديقي "روجر" والباقين...
إن شيئاً غريباً يقترب من المخيّم!!
شيء؟ يبدو أنه مخلوق غريب لا يستطيعون تمييزه!!







تابع القصة صفحة ١٩





عزيزي سوبرمان



المدرس : ابوك عايش والا مات يا شاطر ؟
التلميذ : والله ما بعرف .. تركته في البيت عم يتخانق مع ماما وجئت الى المدرسة .

صديقك وائل عمر ابو السعود .
الفحيحيل ـ الكويت ـ .

قالت المرأة لابنتها المغناج :
اطلعي ياروحي ، يا عيني ، يا قلبي الى الاوتوبيس .
فقال لها السائق في غضب : اطلعي انت أولا بعدين تطلع روحك !

المرسل : هشام موسى
جدة السعودية

شيء يأكل ولا يشرب ، ما هو ؟ ـ النار .

طارق عباس الضوى

ذات يوم ، قرر رجل السفر بسيارته الى تركيا ، ولكن عندما دخل السيارة سمع صوتا غريبا يقول له : لا تسافر بالسيارة • فتركها وذهب الى بيته • وبعد ثلاثة أيام، قرر السفر بالباخرة، وعندما اقترب منها ، سمع نفس الصوت الذي سمعه من قبل • فعاد الى منزله • وفي اليوم التالي ، قرر السفر بالطائرة • وعندما وصل الى سلم الطائرة سمع صوتا يقول له : لا تسافر بالطائرة • فرد عليه الرجل: من أنت ؟ فأجابه : انني ملاكك • فرد عليه الرجل : اين كنت عندما تزوجت ؟ •



عامر دمياطي
بيروت لبنان



قال فتى لامه يوما :

ـ سأضرب اختي الصغيرة لانها أخذت تفاحتي وأكلتها •

فقالت الام : اذا ضربتها سأحرمك من تناول العشاء •

فأجاب الفتى : اذا ، سأضربها بعد العشاء !!

عمر علي يوسف ابو حامد ـ ليبيا



كليمان آدر

Ader



مهندس ومخترع فرنسي

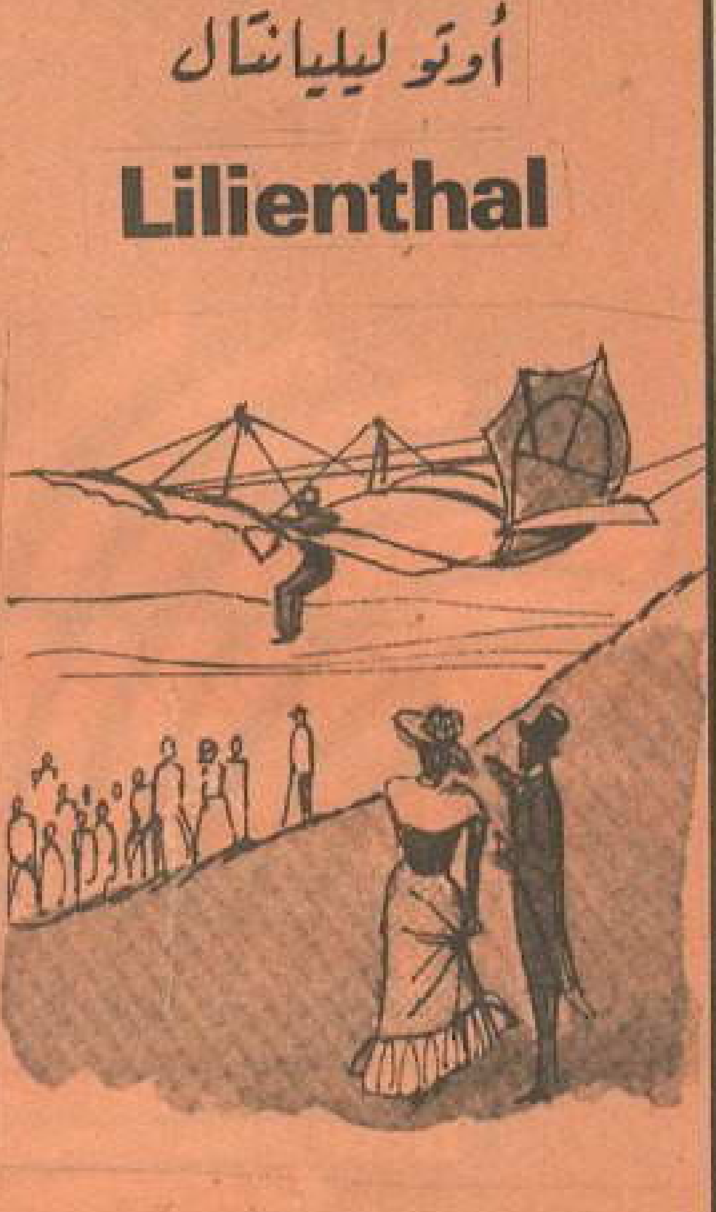
ولد في « موراي » (فرنسا) عام ١٨٤١ وتوفي في « تولوز » عام ١٩٢٥ .

حقق أول طيران بواسطة طائرة .

كان ذلك في ٨ تشرين الاول من عام ١٨٩٠، اذ استطاع «آدر» أن يطير قرابة خمسين مترا بواسطة «طائرة» شبيهة « بخفاش آلي » مزود بجناحين حريريين وثلاث دفات يتركز وراءها محرك يسير بقوة البخار . أجرى « آدر » هذه التجربة الناجحة في حديقة قصر « آرمانفيليه » أمام بعض الاصدقاء . الا ان التجربة الثانية ، التي قام بها بعد ذلك بعام واحد ، فشلت واصطدمت « الطائرة » الشبيهة « بالخفاش الآلي » بعربات قافلة عسكرية وتحطمت !

أوتو ليليانتال

Lilienthal



مهندس ومخترع الماني كان له دور مهم في ميدان الطيران الشراعي .

واذا كان « آدر » قد نجح في الطيران بطائرته ، فان « ليليانتال » توصل الى الطيران بدون طائرة وبدون محرك مسافة تراوحت بين ٢٠٠ و ٣٠٠ متر !! . فقد صمم هذا الالماني جناحين طويلين وعريضين . الا انه لم يقع في الخطأ الذي ارتكبه عديدون قبله ، فلم يصعد الى رأس برج عال ليرمي نفسه منه ، بل نزل تلة صغيرة على قدميه فرفعته الجناحان المرتكزان على الهواء عن الارض . وهنا رفع « الرجل العصفور » ساقيه ، ليبقى جسمه محمولا على جناحيه المصنوعين من الحرير والورق .

هيلين بوشيه

Boucher

— هي ملاحة طيران فرنسية .

— ولدت في باريس سنة ١٩٠٨ وتوفيت في « فرساي » سنة ١٩٣٤ .

— تعتبر بحق من أجرأ النساء اللواتي قدن طائرات في العالم.

قبل حادث الطائرة الذي أودى بحياتها وهي في السادسة والعشرين ، كانت « هيلين بوشيه » قد ضربت أرقاما قياسية عدة في التحليق الجوي تحدت فيها الى أمد قريب أمهر الطيارين من الرجال . قامت ، وهي في الحادية والعشرين من عمرها ، برحلة جوية من باريس الى « سايغون » في فيتنام وهي تقود الطائرة بمفردها . وكان أن فتحت هذه الرحلة آفاقا جديدة في عالم الطيران التجاري .

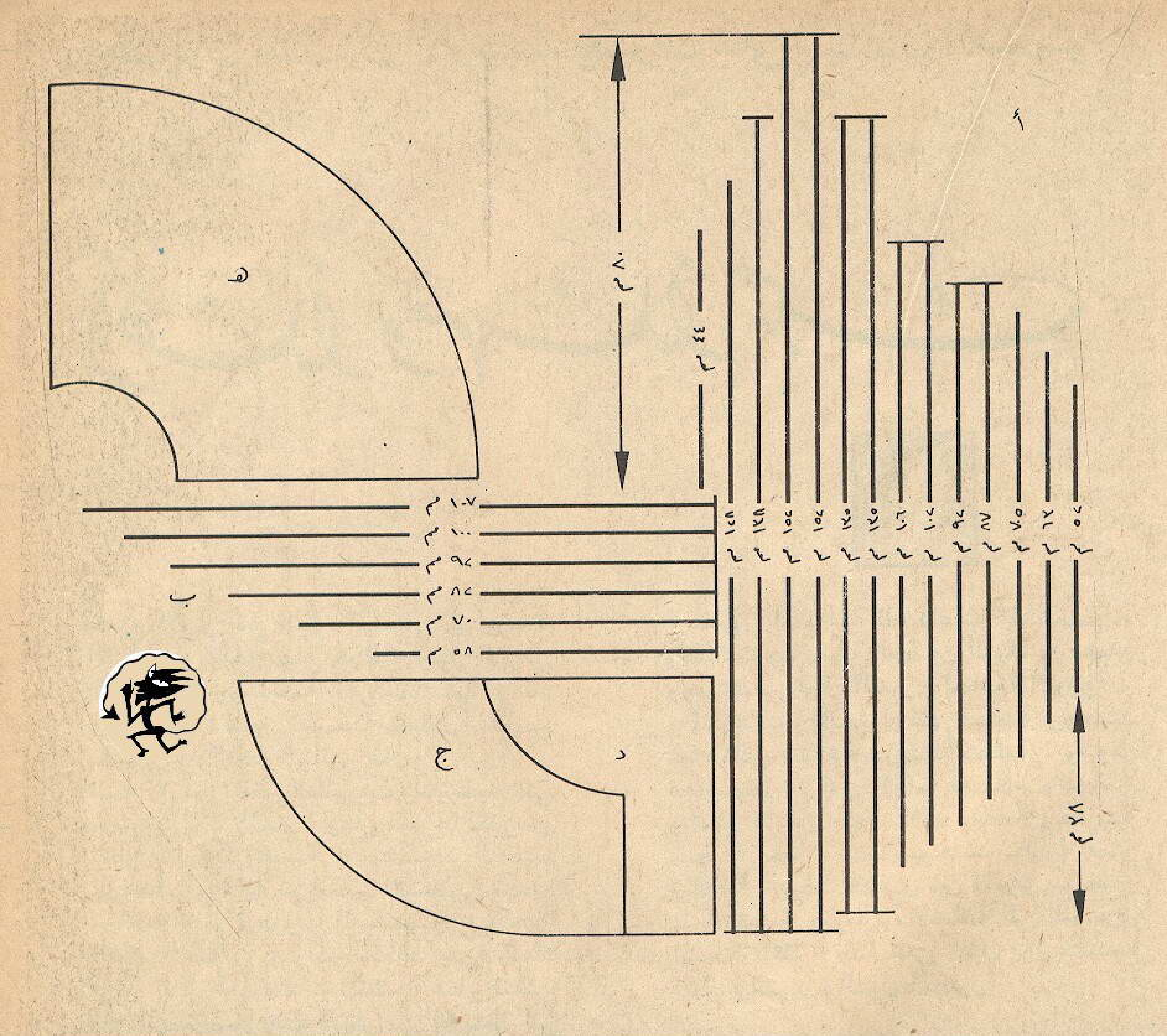
والى جانب هذا كله كانت « هيلين بوشيه » تجيد السيطرة على طائرتها سيطرة تامة وفي جميع الاحوال والاوضاع . ومن هنا كانت شهرتها كبهلوانة جوية . عمد الفرنسيون « هيلين بوشيه » بطلة وطنية لذلك دفنوا رفاتها في « البانتيون » حيث يدفن عظماء فرنسا وأبطالها .

اعداد : سمير سليمان



اصنع بنفسك

ديك من المعكرونة



المواد المطلوبة :

١ ــ بعض عيدان المعكرونــة المستقيمــة والهلالية (المطويــة) ويستحسن أن يكــون لونهــا أبيض .

٢ ــ صمغ سريع الالتصاق .

٣ ــ قطعة من الكرتون أو الخشب المصقول جيدا بطول ٤٠ سم × ٤٠ سم .

طريقة الصنع :

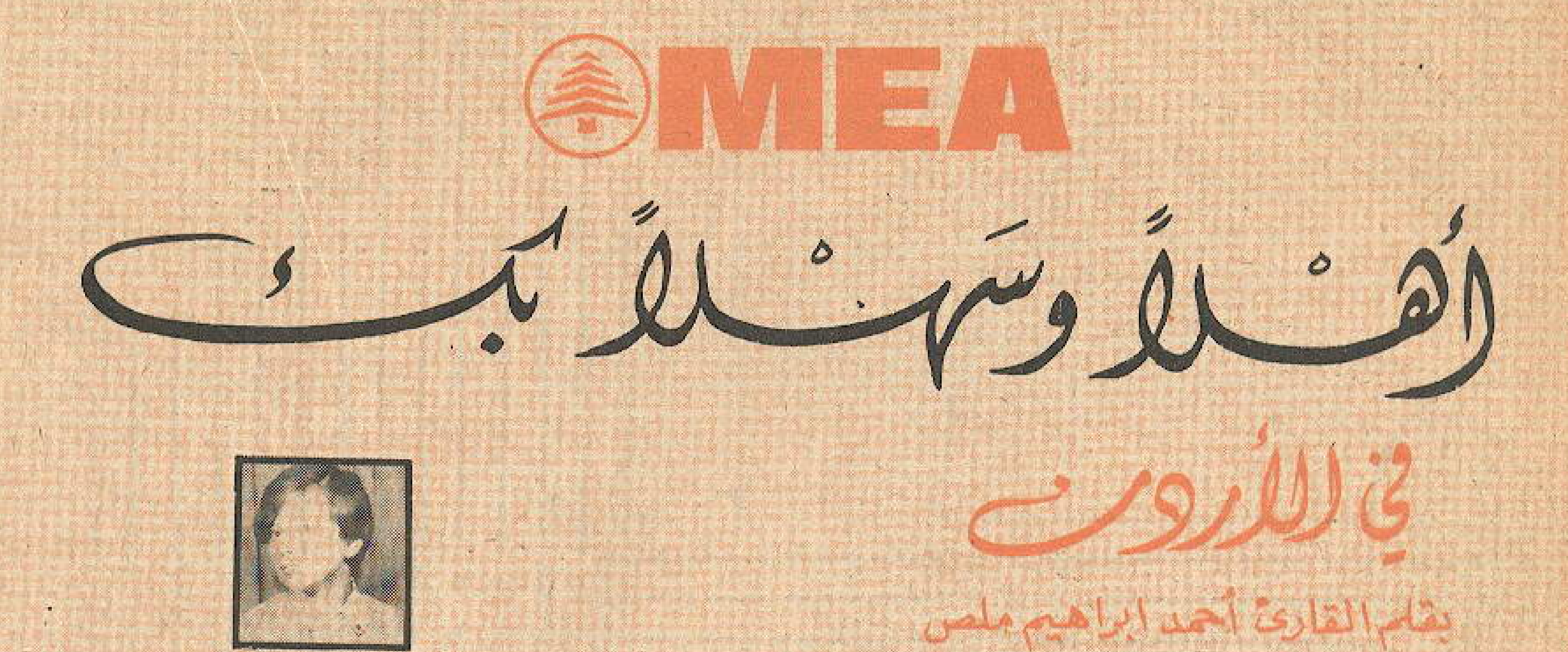
ــ لون الورق أو الخشب المصقول باللــون الغامق : الارجواني أو الازرق الغامــق أو الاخضر حتى لا تظهر بقع الصمغ فتشوه جمال اللوحــة .

ــ بواسطــة منشار صغير اقطــع عيــدان المعكرونة وفقا للقياسات التي تراهــا فــي في الصورة وابرد بواسطــة مبرد الاظافــر الاطراف التي مر عليها المنشار .

ــ الصق العيدان وفقا للشكل الــذي تــراه في الصورة .

ــ استعمل عيدان المعكرونة الهلالية المطوية لتصنع منها : المنقار والبطن والذيل .

ــ بعد انتهاء العمل ، اتركه لينشف في غصون ثماني ساعــات دون أن يتعرض الــى أي اهتزاز .



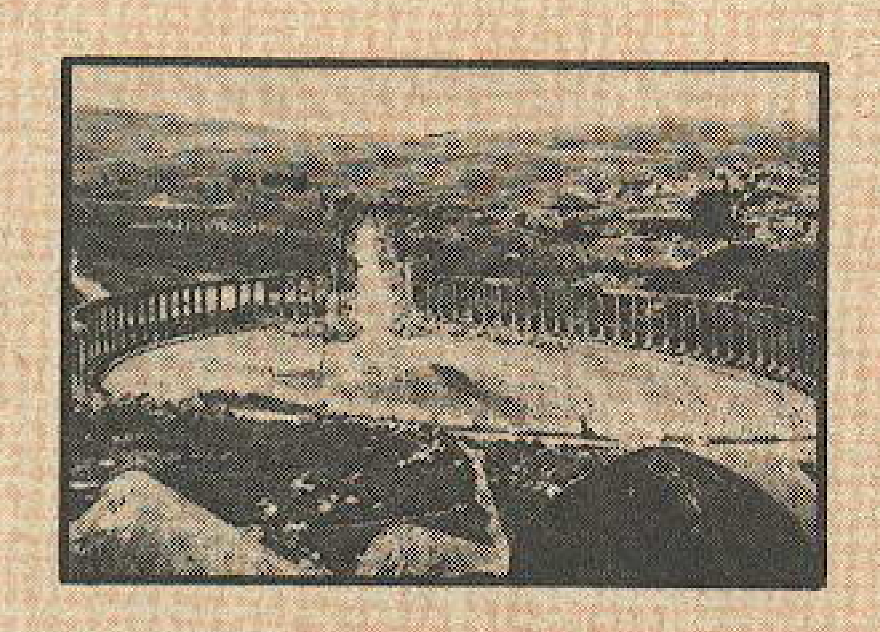
أهلاً وسهلاً بك في الأردن

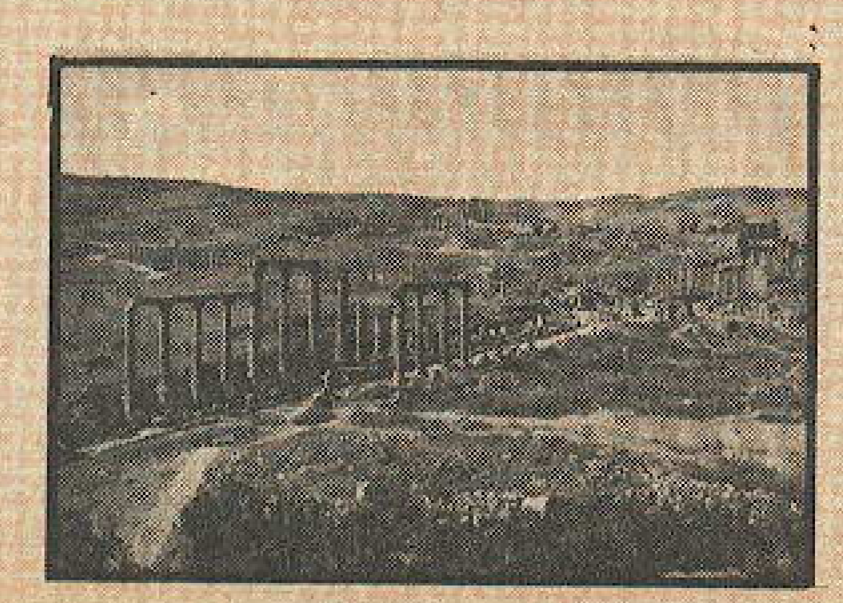
بقلم القارئ أحمد ابراهيم ملص

يقع الاردن في الجزء الجنوبي من بلاد الشام ، ومناخه مناخ حوض البحر الابيض المتوسط ، ومساحته ٩٤٤٧٠٠ كم٢ وعدد سكانة ٢٫٥ مليون نسمة يشتغل معظمهم بالصناعة والتجارة والزراعة .

شهد الاردن معظم التطورات التاريخية التي مرت بها بلاد الشام ، وكان مسرحا لكثير من الحوادث التاريخية ، فقد شهد الحكم الروماني وزواله ثم الحكم الاسلامي بجميع مراحله ، ثم الحروب الصليبية ، وأخيرا الحكم العثماني . وأكبر شاهد على ذلك الاثار الكثيرة المختلفة ، المنتشرة هنا وهناك. فلو استعرضنا هذه الاثار من الشمال الى الجنوب لوجدنا الكثير . فمثلا مدينة جرش ذات الاثار الرومانية حيث يوجد شارع الاعمدة ، السوق (الفورم) ، ويوجد ايضا هيكل ارطمس والمدرج الروماني — يتسع لـ ٣ الاف متفرج — ويوجد فيها ايضا كنيسة أثرية ومتحف . ويوجد في مدينة عجلون قلعة الربض . كذلك مدينة عمان حيث يوجد المدرج الروماني — يتسع لـ ٤ الاف شخص — وقلعة عمان والمتحف الاثري . وفي مادبا توجد الكنيسة الاثرية وخريطة للاردن وفلسطين ونهر الاردن مصنوعة من الفسيفساء . ثم قلاع الكرك والشوبك والعقبة ومدينة البتراء المنحوتة في الصخر الوردي . وأخيرا هنالك القصور الاموية في البادية الشرقية .

تقدم الاردن كثيرا من حيث المنجزات العصرية الحديثة . اذ يوجد فيه مصفاة لتكرير البترول ومناجم الفوسفات ومدينة الحسين الصناعية للصناعات المختلفة . وكذلك توجد مدينة الحسين الرياضية بعمان ومستشفى عمان الكبير والجامعة الاردنية . والمنتزهات والاستراحات العديدة ويوجد فيه فنادق متعددة بدرجات مختلفة . وتتوفر فيه معظم المرافق العامة للسائح والمواطن ويتمتع الاردن بمواصلات داخلية وخارجية سهلة جدا ، حيث يوجد مطارا عمان والعقبة ، وخط حديدي بين المفرق — عمان — العقبة جنوبا ، بالاضافة الى الطرق المعبدة الكثيرة جدا التي تصل بين جميع المدن والقرى والدول المجاورة .





نذكر ان كل فائز ربح تذكرتي سفر على متن شركة MEA واحدة له واخرى لشخص من عائلته يرافقه في زيارته للبنان. وسيحل الرابحون جميعهم ضيوفا على طيران الشرق الاوسط اثناء فترة عيد الفطر المبارك .

سنتابع نشر الرسائل في أعدادنا المقبلة .

في دولة الكويت

بقلم القارئة فضيلة عايش حسين

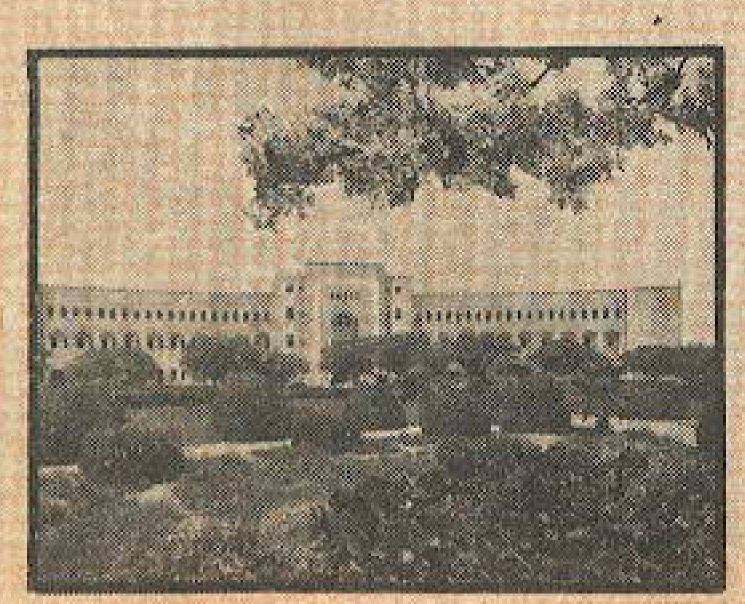


صديقتي المحترمة فاتن، انني ابعث لك هذه الرسالة ادعوك بها لقضاء عطلتك الصيفية معنا في الكويت في العام القادم كي تشاهدي ذلك البلد الذي يقع على الخليج العربي من ناحيته الشمالية الغربية، البلد الذي بني بسواعد اهله الكويتيين من آل صباح بعد ان كان عبارة عن حصن للذخيرة والزاد. لقد اصبح الان بلدا واسع الارجاء وذلك بعد ان ازيلت بوابات السور الكبير الذي بناه الشيخ سالم بن مبارك للمحافظة على الكويت من الهجوم الخارجي ، فظهرت الضواحي والمدن الجميلة تتوسطها الفيلات الفخمة والعمارات الشاهقة والشوارع النظيفة والقصور القديمة الاثرية.

وتشهد فيلكا بما فيها من آثار بحضارة الكويت العريقة منذ العصر اليوناني كما شهدت موقعة ذات السلاسل بين خالد بن الوليد وهرمز الفارسي في عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه . انها تطل على الخليج العربي الذي يرق عليه النسيم العليل ويجمّل افقه اضواء الاصيل، تنحدر مياه شط العرب نقية صافية كأنها خالصه اللجين وتزينه على الشاطىء المشاريع الضخمة. فقد انشيء عليه برج كبير مزود بالمطاعم واماكن الراحة والاستمتاع وسويت شواطئه للسباحة وللنزهات . جرت فيه السفن ترفرف قلوعها البيض كما ترف الحمائم التي رأت ماء وخضرة . فكان البحارة ينطلقون يغنون اهازيج لهم فيها حب وامل وبطولة بما صادوه من اسماك وما جلبوا من در ثمين . ان الصناعة في الكويت اخذت تشق مكانها بين الحرف الاخرى كالمصانع البتروكيماوية والصلب والدقيق وتعليب الاسماك، كما انشأت محطة تقطير المياه واخرى لتقطير البترول الخام ومصانع البطاريات والاطارات ومحطات توليد الكهرباء . ولقد نشط التعامل التجاري في الكويت فانشأت اسطول الناقلات البترولية التجارية لتسويق انتاجها في الخارج وتؤهلها في ذلك خبرة سكانها في شؤون النقل . اما الزراعة في الكويت فقد قامت على المزارع النموذجية كما تحولت الصحارى الى مزارع خضراء وانشأت الحدائق العامة لتضيف جمالا الى جمال . كما احدثت مزارع لتربية الحيوانات وشركات الالبان الكويتية . كما انها انشأت المدارس من روضة وابتدائي ومتوسط ثانوي وجامعات بعد ان كان يقتصر التعليم على الكتاتيب .

صديقتي انني لا استطيع ان اصف لك جميع نواحي التقدم في الكويت واترك لك حرية التقرير تمنياتي لك برحلة سعيدة.






بيبسى
PEPSI
بيبسى

أنا الرجل الذي يملك قوة الوحوش

الجزء الثاني







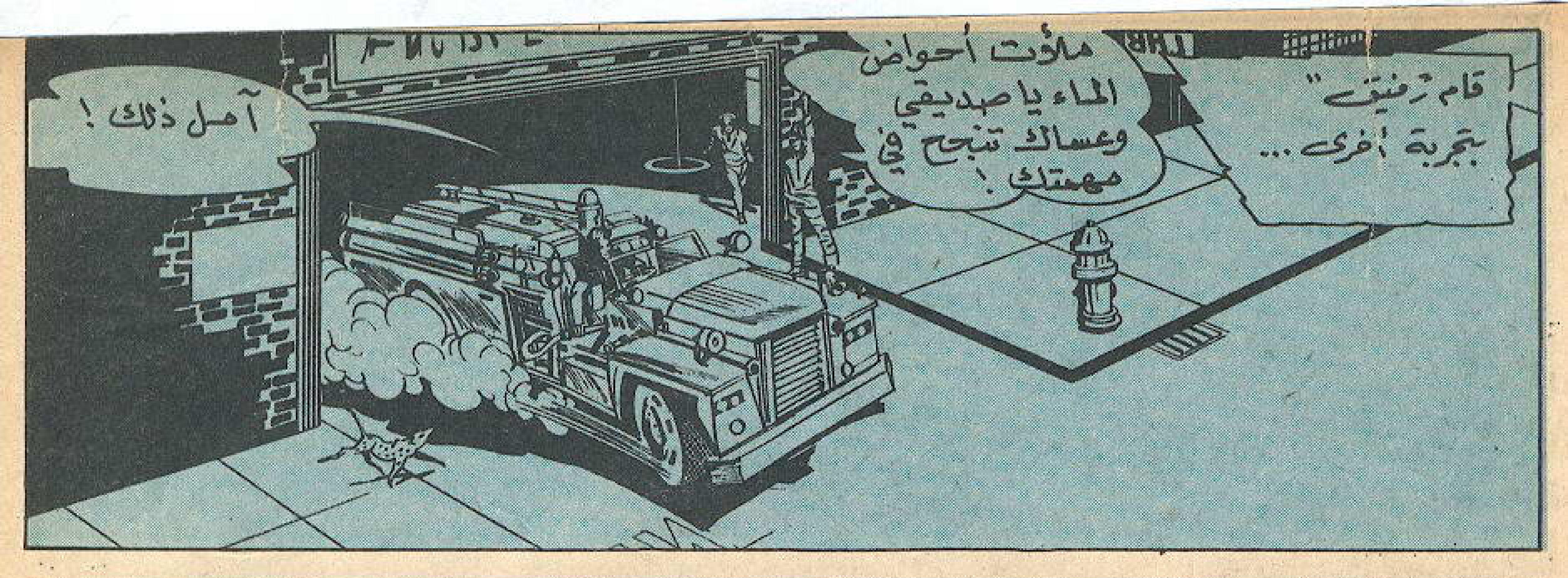
لحظني المخلوق الغريب وأنا أركض نحوه فركز نظره عليّ...

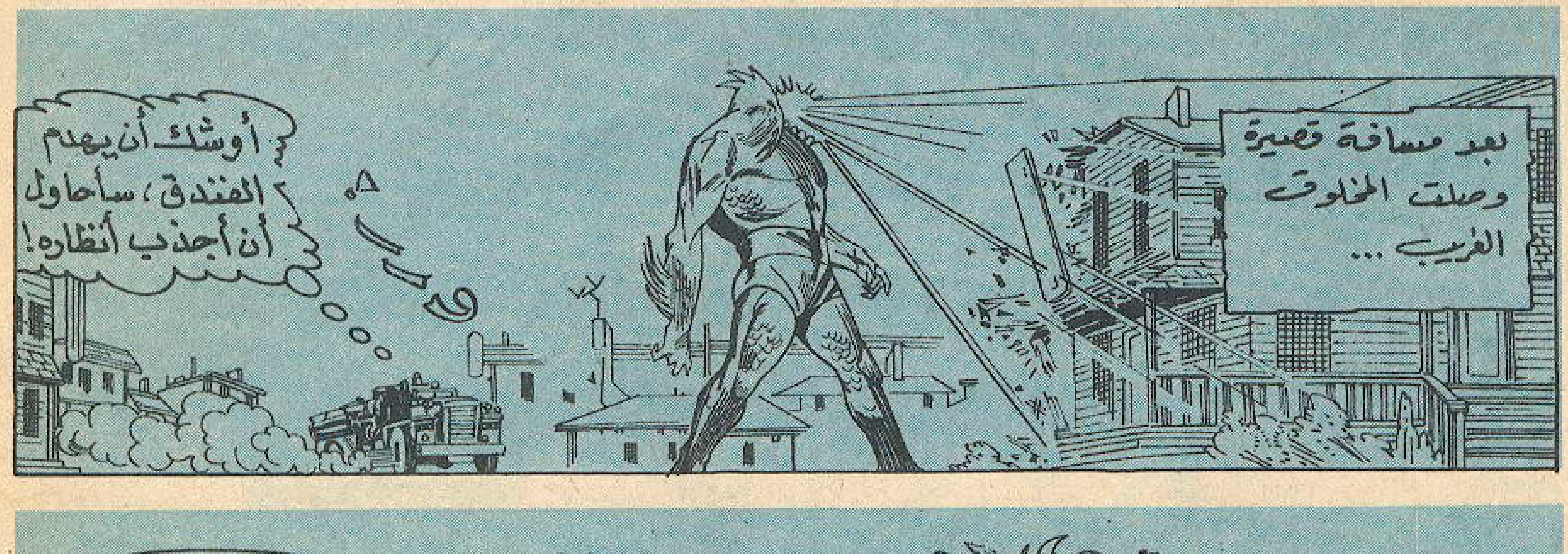
أطلق عليّ أشعة من عينيه... ولكنني سأقاوم بفضل قوة الفيل الكامنة في جسدي، وسأحاول أن أوجه له ضربة غوريلا!


هجمت عليه بناءً على خطتي...
هه؟ لم تؤثر فيه ضربتي، إنه أقوى مما تصوّرت!
آه... يحاول أن يغرس براثنه في جسدي... سأقاوم!
ولكنني لم أستطع...
عرررو!
أنا كالطفل الضعيف بالنسبة إليه، يجب ان افكر في وسيلة أخرى!
وبصورة لاشعورية اندفعت بقوة ثم...
آه، نجوت ثانية بفضل قواي ولكن ذلك لا يكفي للتغلّب على هذا المخلوق الضخم!
هه؟ إنه يقفز كالنمر... الجبّار!
٦١

بالطبع، هو أيضًا قد تعرّض إلى الإشعاع الذي تعرّضتُ له واظنه اكتسب قوى الوحوش، كما حدث معي!
ولكن بما أنه كان أقرب إلى الإشعاع مني فقد اكتسب قوة مضاعفة ، هاهو يتوجّه نحو المدينة، سألحقه !!
بعد قليل ... حالما وصلت المدينة ...
ياي ... سيهاجمنا الوحش !
سوف يفتك بالناس في دار البلدية يجب أن أصرف أنظاره عنهم ... خطرت في فكرة !!
TAILOR
إنها مجازفة كبرى ولكن سوف أنجح ...
أنظر إلى المرآة أيها المخلوق، ثم تعالَ وحقق بها !!
أنتَ قبيح أليس كذلك ؟ إقترب ... أكثر ...


بعد لحظة هجم المخلوق الغريب...
طخ!
ياي، سرعته كالبرق، أوشك أن يغرس براثنه في جسدي!
عجبًا... لم أقفز كالنمور؟ أظن قواي بدأت تتضاءل!!
بعد ذلك، سار في الطرق..
بدأ مفعول الأشعة يزول، ومن دون قواي لا أستطيع التغلّب على المخلوق!
سيعوث في الأرض فسادًا أينما توجّه!
راقبناك يا "رفيق" وأنت تكافح المخلوق الغريب، حقًا انك عظيم... آسف لأنني اتهمتك بالجبن!!
خطرت لي فكرة يا "روجر" للتغلب عليه، فلا تسألني الآن، بل أفعل ما أقول!
حسنًا يا "رفيق"!


قام "رفيق" بتجربة أخرى ...
ملأت أحواض الماء يا صديقي وعساك تنجح في مهمتك !
آمل ذلك !


بعد مسافة قصيرة وصلت المخلوق الغريب ...
أوشك أن يهدم الفندق، سأحاول أن أجذب أنظاره!
ورر!


بعد لحظة، صوّبت عليه الأنبوب وأطلقت الماء...
تعالَ وطاردني أيها المخلوق!
عرر!
وشش!


وفوراً ركض المخلوق خلف الشاحنة...
ياي ! أرجو أن أصل الصخرة قبل أن يصلني ! أنا الآن رجل عادي بعد أن فقدت قوى الوحوش !!
وأخيراً وصلت الصخرة ...
ها هو طلبك، ماذا أفعل الآن؟
أعطني إياه ... سأعالج الأمر بنفسي بعد أن فقدت القوى الإضافية!
١٤


آه حطم الشاحنة... ليت خطتي تنجح!
عندئذٍ بدأت بتنفيذ الخطة...
ها! أظنك اكتسبت أيها الغريب صفات هذا الحيوان أيضاً!!
رائع... أركض الآن كالفأر المذعور...
مدهش... اكتسب المخلوق الخوف من الفيران!!
ooo
ثم تقدمت حاملاً بيدي سلاحي الوحيد... قفص مليء بالفيران...
نجحت يا رفيق!!
لقد أفزعه منظر الفيران وبما أنه اكتسب صفاتها ذعر فسقط إلى الهاوية!
آه... احتمال وجود الفيران في المنطقة التي أصابها الإشعاع أوحى لي أن للمخلوق الغريب نفس صفاتها!


كانت مغامرة شاقة، فلنرجع إلى المدينة !!
سيكون لك استقبال الأبطال !

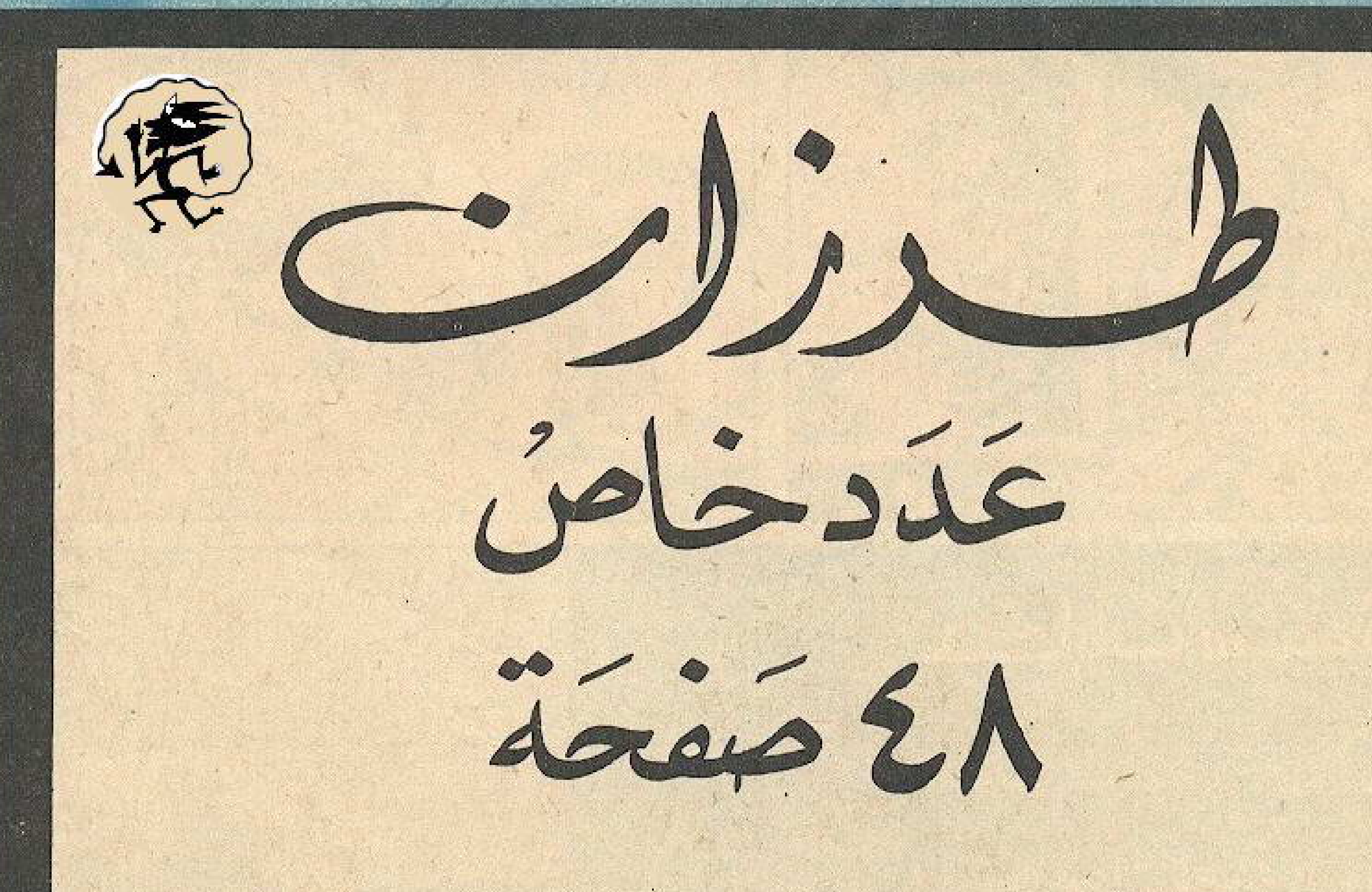

نعم كنت بطلاً، ونشرت الصحف أخباري، ولكنني مازلت أشعر بالقلق حال اقترابي من منزل "هالا" ...
لماذا أرتجف كلما وقع نظري عليها ؟ لا يمكنني أن أصارحها... ولكن... "أنا بطل شجاع" !!


أخيراً انطلقت العبارات من فمي ولا تسألني كيف ؟
"هالا"... أريد أن أتزوجك فهل...
بالطبع أوافق يا "رفيق"...


آه... فقد البطل وعيه... ولكنه على الأقل تكلم أخيراً...
النهاية

بناءً على طلب العديد من القرّاء

الآن في الأسواق



مع البَاعَة
وفي المكتبات

الفتى الجبار

أنا واثق أن
"صبحي" سوف يصبح
شهيراً عندما يكبر ويتخذ
لنفسه شخصية "الوطواط"...
على أنني عرفت فتياناً آخرين
شجعاناً دون أن يحصلوا على
الشهرة! ولكنني أحتفظ
بذكراهم في شريطي المسجّل المصوّر...
إليك قصة:

الأبطال المفقودون!






"وبعد أن وجدت الرسالة ..."
عزيزي الفتى الجبار ... حمولة الزيليوم مزيفة ، في الواقع لم أعثر على الزيليوم الحقيقي مطلقاً ، ولابن ودّت عليّ أن أعود كي أقف بجانب والدي في الساعة الرهيبة ...
مات صديقي "زارال" كالأبطال ... لن أنساه مدى الحياة !
"وهناك "دورن" الذي لهبط على الأرض بمركبته الذهبية ..."
رأيتك أيها "الجبار" على الشاشة ذات مرّة ... لقد أطلقني والدي إلى الفضاء قبيل فناء كوكبي !!
صدفة غريبة !!
كان قومي يملكون القوى الجبارة من دون المناعة ، ولكنني فقدت قواي حالما هبطت على الأرض ماعدا قدرتي على تحويل الأشياء إلى الذهب !
يا إلهي ، سوف يلاحقه مجرمو البلاد كلهم !
"بعد ذلك ... عندما اوقعني المجرمون في فخ من "الكريبتونيت" ..."
أنظر أيها "الجبار" ... "الكريبتونيت" الذي أضعفك أعاد إليّ قواي الجبّارة !!
"وبعد ان سلّم المجرمون إلى البوليس ..."
وداعاً ... سأبحث عن كوكب بحيث أصبح فيه جباراً مثلك ، واذا فقدت قوتي سأستردها بواسطة "الكريبتونيت" الموجود في هذا الصندوق !
١٨


"وهناك "سوبريمو" (الفتى الجبار) الذي لم نعرف حقيقته إلى أن ..."
هه ؟ المفروض في أنا أن أصلح الجسر... من أنت ؟
لا وقت عندي للشرح ... إلحم السلك بحرارة نظرك واترك الباقي لي !


"ولكنني لاحظت فيه ضعفاً غريباً... وذات يوم ..."
إبتعد يا "سوبريمو"... انظر ماذا فعل فيّ الوحش الموجود داخل الكهف ببراثنه السامّة !
أنا ذاهب إليه، فإما أن أقتله أو أموت!


"ثم بسرعة جبارة تنكرت بمظهر الوحش وسمحت "لسوبريمو" أن يتغلب عليّ ويدفنني في أعماق الأرض..."
مسكين "سوبريمو"... إنه لا يعلم أني اكتشفت سرّه، سأدعه يتمتع بلذة النصر!


"وبعد أن اقتفيت أثره ووصلت إلى منزله..."
"سوبريمو" أنت بطل عظيم!
إسمي "نجاد" وقد زوّدني عمّي "جاسون" العالم بقوى جبارة.. ولكنني سأموت بسبب براثن الوحش السامة على أنني سعيد لأنني تغلبت عليه !


مات "نجاد"... لم يكن يعلم بالمرض الذي كان يفتك بجسده تدريجيًا ولقد كنت أنت بطله المحبوب ولذلك زوّدته بقوى جبّارة كي أسعده في أيامه الأخيرة!
وأنا الذي صنعت ذلك الوحش المزيّف كي يتذوّق طعم النصر!


"الأبطال المفقودون"... كانوا رفاقي... لن أنساهم مدى الحياة!
النهاية



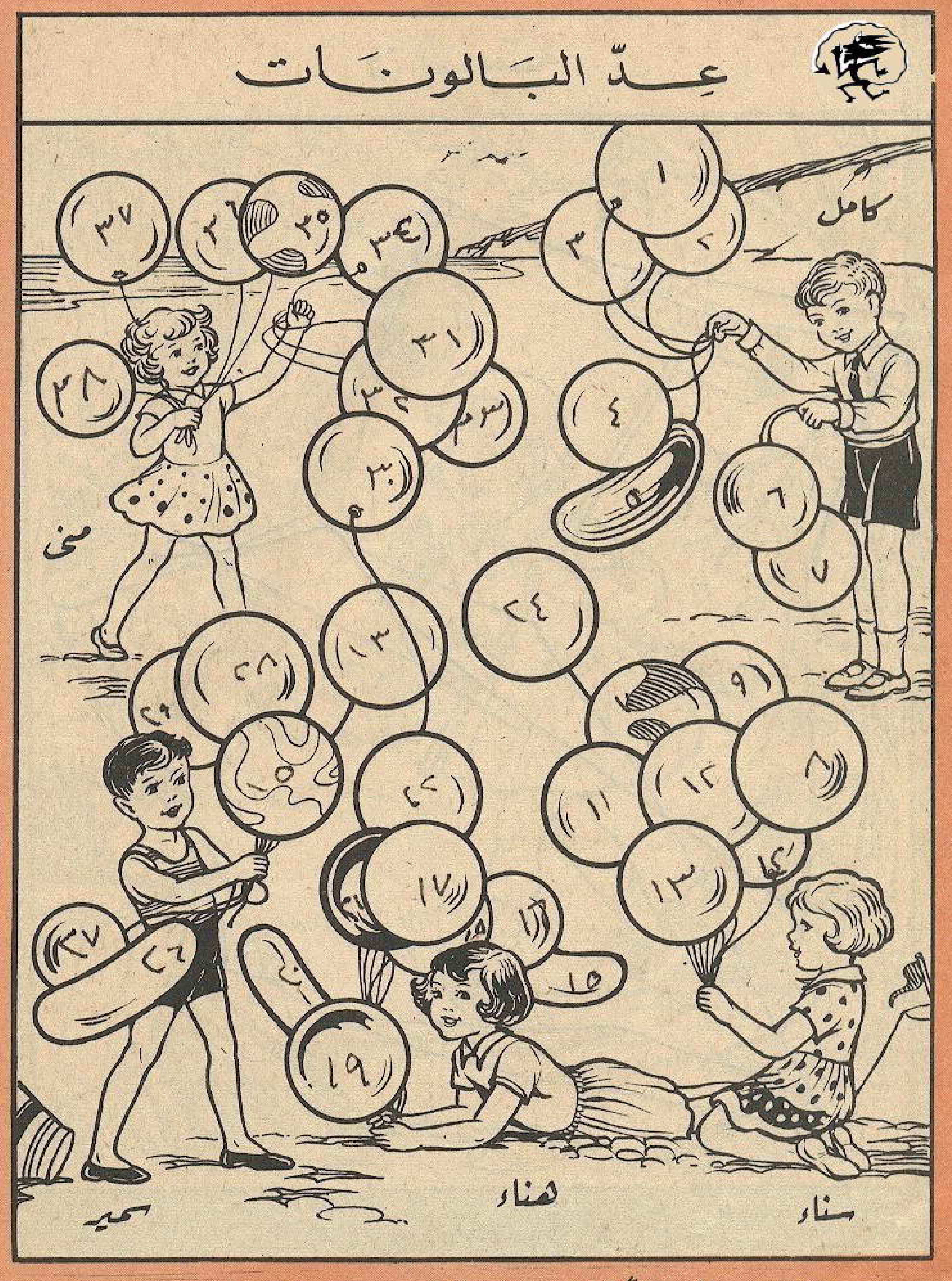
في حديقة الحيوانات

أيّ طريق تسلك من مدخل الحديقة إلى الدب الأبيض ؟

في الحديقة



إبحث عن ٣ أولاد وكلب و ٣ سناجب



مَن مِن هؤلاء الأولاد يملك اكبر عدد من البالونات؟
الجواب : هناء وهي تملك ٩ بالونات .

كوبون ركن التعارف

على كل من يريد ان تنشر اسمه في ركن التعارف ان يقطع هذا الكوبون ويلصقه برسالته ١٩٧٢/٩/٢٨


أربع اسطوانات
سعر الأسطوانة الواحدة
٤ ليرات لبنانية
حكايات ستي
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
اطلبها من دار «المطبوعات المصورة» بيروت
شارع الحمراء – مبنى مركز صباغ – تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢


التفّ الأحفاد حول الجدّة
وبدأت تحكي...
حكايات سمعتها هي من جدّتها
حكايات خالدة سجّلناها لكم
حكايات ستّي
في هذه السلسلة (٤ اسطوانات)
١- ياجارنا يا ابو علي
٢- يا بيّاع العنبيّة
وضعتها وروتها: حنة شاهين
٣- الطير الأخضر
٤- قمر وسمر
ترويها: منى خولي
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
أطلب أيضاً
السلسلة الأولى من حكايات ستي (٤ اسطوانات)
٩ أغاني للصغار (اسطوانتان في ألبوم)
صدرت كلها عن
دار المطبوعات المصوّرة
تلفون ٣٤٠١٩٦/٣٤٠٤١٠ - ص. ب ٤٩٩٦ بيروت - لبنان